

**Jeudi 25 août 2016,
AFMA**

Concert à 15 h 30, Église d'Ajat

- | | |
|--|---|
| Henry Purcell | Sound the trumpet <i>Lucile Faivre, Stéphane Voitrin, voix; Françoise Jullien, piano.</i> |
| Giacomo Puccini | Un bel di vedremo <i>Lucile Faivre, voix; Françoise Jullien, piano.</i> |
| Jean Sébastien Bach | Concerto italien, 2e mvt <i>Joël Martin, piano.</i> |
| Belà Kovacs | Mr Thomaskantor <i>Philippe Faure, clarinette; Jean Moussa, piano.</i> |
| Domenico Scarlatti | Sonate K.466 <i>Catherine Finet, piano.</i> |
| Franz Lachner | Er, der herrlichste von allen <i>Bénédicte Lefranc, voix; Elisabeth Dubois-Violette, clarinette; Jean Moussa, piano.</i> |
| Frédéric Chopin | Andante spianato <i>Danielle Mazon-Violettes, piano.</i> |
| Joseph Haydn | Dove sei <i>Anne Lecoq, voix; Violaine Larretgère, piano.</i> |
| Robert Schumann | Der Nussbaum <i>Anne Lecoq, Edouard Lecoq, voix; Violaine Larretgère, piano.</i> Les amours du poète: Im wunderschönen Monat Mai ; Hör'ich das Liedchen klingen <i>Edouard Lecoq, voix; Violaine Larretgère, piano.</i> |
| Robert Schumann Franz Liszt | Des Abends (Phantasiestücke op.12) Consolation n°3 <i>Laura-May Bernot, piano.</i> |
| Jules Massenet | Nuit d'Espagne <i>Nathalie Jelisejeff, voix; Vital Chauve, piano.</i> |
| Francis Poulenc | Sonate, 2e et 3e mvmts <i>Joëlle Kruger, flûte; Vital Chauve, piano.</i> |
| Henri Duparc | Phidylé <i>Edouard Lecoq, voix; Françoise Jullien, piano.</i> |
| Maurice Ravel | Kaddish <i>Anne Lecoq, voix; Yveline Jomaux, piano.</i> |

**Jeudi 25 août 2016,
AFMA**

Concert à 17 h 15 , Église d'Ajat

Edith Lejet

Fleurs d'opale
Annie Gouesmel, piano.

**Ben Harper
Metallica**

Both sides of the gun
Nothing else matters
Ludovic Blond, guitare électrique.

Claude Debussy

Rêverie
Catherine Finet, piano.

Francis Poulenc

La courte paille
Bénédicte Lefranc, voix; Jean Claude Jurvillier, Denise Timsit, piano.

Maurice Ravel

Ma mère l'oye: Pavane, Petit poucet, la belle et la bête
Mireille Usseglio, Denise Timsit, piano à quatre mains.

**Jean Sébastien Bach
Aram Khatchaturian
Serge Rachmaninov**

Partita n°1 BWV825; menuet et gigue
Valse mascarade
Polka italienne
Elizabeth Keating, piano.

Jacques Offenbach

Chanson de Fortunio
Anne Lecoq, voix; François Bernot, guitare.

Camille Sant Saëns

Le pas d'arme du roi Jean
Stéphane Voitrin, voix; Jean Moussa, piano.

Ludwig van Beethoven

Sonate n°17 (allegretto)
Jean François Bonnardel, piano.

Robert Schumann

Romances op.94, n°1 et 2
Joëlle Kruger, flûte; Françoise Jullien, piano.

Enrique Granados

Oriental, danse espagnole n°2
Vital Chauve, piano.

**Jeudi 25 août 2016,
AFMA**

Concert à 21 h ; Église d'Ajat

Jean Sébastien Bach

Trois préludes et fugues, n°1-2-3, livre 1
Georges Andreu, piano.

Gabriel Fauré

Sicilienne op.78
Nathalie Jelisejeff, violoncelle; Vital Chauve, piano.

Ludwig van Beethoven

Sonate op.10 n°1, Rondo
Catherine Roquefeuil, piano.

Frédéric Chopin

Huit préludes
Jean Claude Eskenazi, piano.

Agustin Barrios Mangoré

La cathédrale
François Bernot, guitare.

Leonard Cohen

Hallelujah
Odile Kalogeropoulos, piano.

**Johnny Hodges
Django Reinhardt**

First class
La valse à Django
Cécile Michaut, clarinette; Joël Martin, piano.

Dave Brubeck

Blue rondo a la turk
David Moussa, harpe.

Belà Kovacs

Á la flamenco
Philippe Faure, clarinette; Jean Moussa, piano.

Ludwig van Beethoven

Thème et variations "eroica" op.35 (extraits)
Maureen Mc Leod piano.

Astor Piazzolla

Milonga de la muerte
Philippe Faure, clarinette; Marie Claire Lejosne, piano.

**Vendredi 26 août
2016
AFMA**

Concert à 15 h 30. Église d'Ajat

Jean Sébastien Bach

Invention à trois voix BWV 797
François Bernot, guitare; Laura-May Bernot, clavecin carré.
Prélude et fugue n°5
Laura-May Bernot, clavecin carré.

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate K.457, 2e mouvement
Guy Schneider, piano.
Sonate pour basson et violoncelle K.292
Claude Akriche, basson; Marc Legrand, violoncelle.

Henri Dutilleux

Hommage à Bach
Catherine Finet, piano.

Johannes Kalliwoda

Der Sennin Heimweh
*Bénédicte Lefranc, flûte; Elisabeth Dubois-Violette, clarinette;
Jean Moussa, piano.*

Jérôme Savari

Fantaisie sur des motifs du Freischütz
Gilbert Ricard, saxophone; Joël Martin, piano.

Serge Rachmaninov

Prélude op.32 n°10
Dominique Louvard, piano.

Félix Mendelssohn

Mélodie
Adrien Akriche, cor; Georges Andreu, piano.

William Squire

Danse rustique op.20 n°5
Nathalie Jelisejeff, violoncelle; Vital Chauve, piano.

**Irving Berlin
Joseph Kosma**

Cheek to cheek
Les feuilles d'automne
Michel Femand, guitare.

Carlos Jobim

How insensitive
Anne Lecoq, voix; Michel Femand, François Bernot, guitare.

Cole Porter

Begin the beguine
Anne Lecoq, voix; François Bernot, guitare.

Paul Bonneau

Suite en 2 mvts: Improvisation , Espièglerie
Gilbert Ricard, saxophone; Joël Martin, piano.

**Vendredi 26 août
2016
AFMA**

Concert à 17 h 15 ; Église d'Ajat

Giovanni Bottesini

Andante et variations
*Françoise Vilon, flûte; Elisabeth Dubois-Violette, clarinette;
Denise Timsit, piano.*

Georg Friedrich Haendel

Singe, Seele, Gott zum Preise, op.206
*Bénédicte Lefranc, voix; Françoise Vilon, flûte;
Françoise Sauclières, violoncelle.*

Frédéric Chopin

Etude op.25 n°7
Danielle Mazon-Vialettes, piano.

Frank Bridge

Valse russe, miniatures op.89 n°7
Hornpipe, miniatures op.89 n°8
*Ludovic Blond, violon; Nathalie Jelisejeff, violoncelle;
Vital Chauve, piano.*

Félix Mendelssohn

Trio op.49
Joëlle Kruger, flûte; Marc Legrand, violoncelle; Yveline Jomaux, piano.

Robert Schumann

Les amours du poète: 1,3,5,6,7
Stéphane Voitrin, voix; Jean Claude Eskenazi, piano.

Serge Rachmaninov

Prélude op.23 n°6
Catherine Roquefeuil, piano.

**Wayne King
Jimmy Mac Hugh
Django Reinhardt**

Beautiful love
I can't give you anything but love
Nuages
Michel Fermand, François Bernot, guitare.

Johannes Brahms

Danses hongroises
Denise Timsit, Françoise Jullien, piano à quatre mains.

**Vendredi 26 août
2016
AFMA**

Concert à 21 h ; Eglise d'Ajat

- Claude Debussy** Préludes, 1er livre, n°4 et 8:
La fille aux cheveux de lin,
Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir
Annie Gouesmel, piano.
- Edvard Grieg** Peer gynt: le matin, la mort d'Ase, danse d'Anitra
Mireille Usseglio, Jean Claude Jurvillier, piano à quatre mains.
- Alessandro Scarlatti** A cessate di piagarmi
Friederike Vaunat, voix; Maureen Mc Leod, piano.
- Gustav Mahler** Extrait des "Lieder eines fahrenden Gesellen"
Friederike Vaunat, voix; Maureen Mc Leod, piano.
- Franz Liszt** Ständchen (sérénade), transcription d'après Schubert
Violaine Larretgère, piano.
- Gabriel Fauré** Sicilienne op.78
*Françoise Vilon, flûte; Elisabeth Dubois-Violette, clarinette;
Violaine Larretgère, piano.*
- Darius Milhaud** Le bœuf sur le toit
Yveline Jomaux, Marie Claire Lejosne, piano à quatre mains.
- Johannes Brahms** Rhapsodie op.79 n°1
Jean Moussa, piano.
- Carlos Guastavino** Vidala del secadal; Bonita rama de sauce
Lucile Faivre, voix; Jean Claude Eskenazi, piano.
- Carlos Guastavino** Pampamapa
Lucile Faivre, voix; Françoise Jullien, piano.
- Belà Bartok** Suite op.14 n°1
Vital Chauve, piano.
- Françoise Sauclières** Cours d'eau
Joëlle Kruger, flûte; Claude Akriche, basson; Georges Andreu, piano.

AFMA, XXX^e
Samedi 27 août 2016
Eglise d'Ajat

Concert à 15 h 30
Première partie

Jean Sébastien Bach

Suite n°2 pour violoncelle, prélude
Philippe Faure, clarinette basse.

Frédéric Chopin

Etude op.10 n°9
Catherine Roquefeuil, piano.

Carlos D'Alessio

India song
Danielle Mazon-Violettes, piano.

Anton Dvorák

Trois duos moraves op.32 n°4,5,6
Anne Lecoq, Edouard Lecoq, voix; Georges Andreu, piano.

Serge Rachmaninov

Prélude op.32 n°12
Prélude op.23 n°5
Jean François Bonnardel, piano.

Franz Lehar
Bert Kaempfert
Eduardo Di Capua

Je t'ai donné mon cœur (de l'opérette "le pays du sourire")
Ojos de espana
O sole mio
Pierre Filloux, voix; Maureen Mc Leod, piano.

Chick Corea

Dix chansons d'enfants
Dominique Louvard, piano.

Luciano Berio

Folksongs
*Anne Lecoq, voix; Edouard Lecoq, voix; Joëlle Kruger, flûte;
Philippe Faure, Elisabeth Dubois-Violette, clarinette; ;
Françoise Sauclières, violoncelle; David Moussa, harpe.*

Arthur Schwartz

Alone together
Cécile Michaut, saxophone; Jean Claude Eskenazi, piano.

